

# پاپا امی



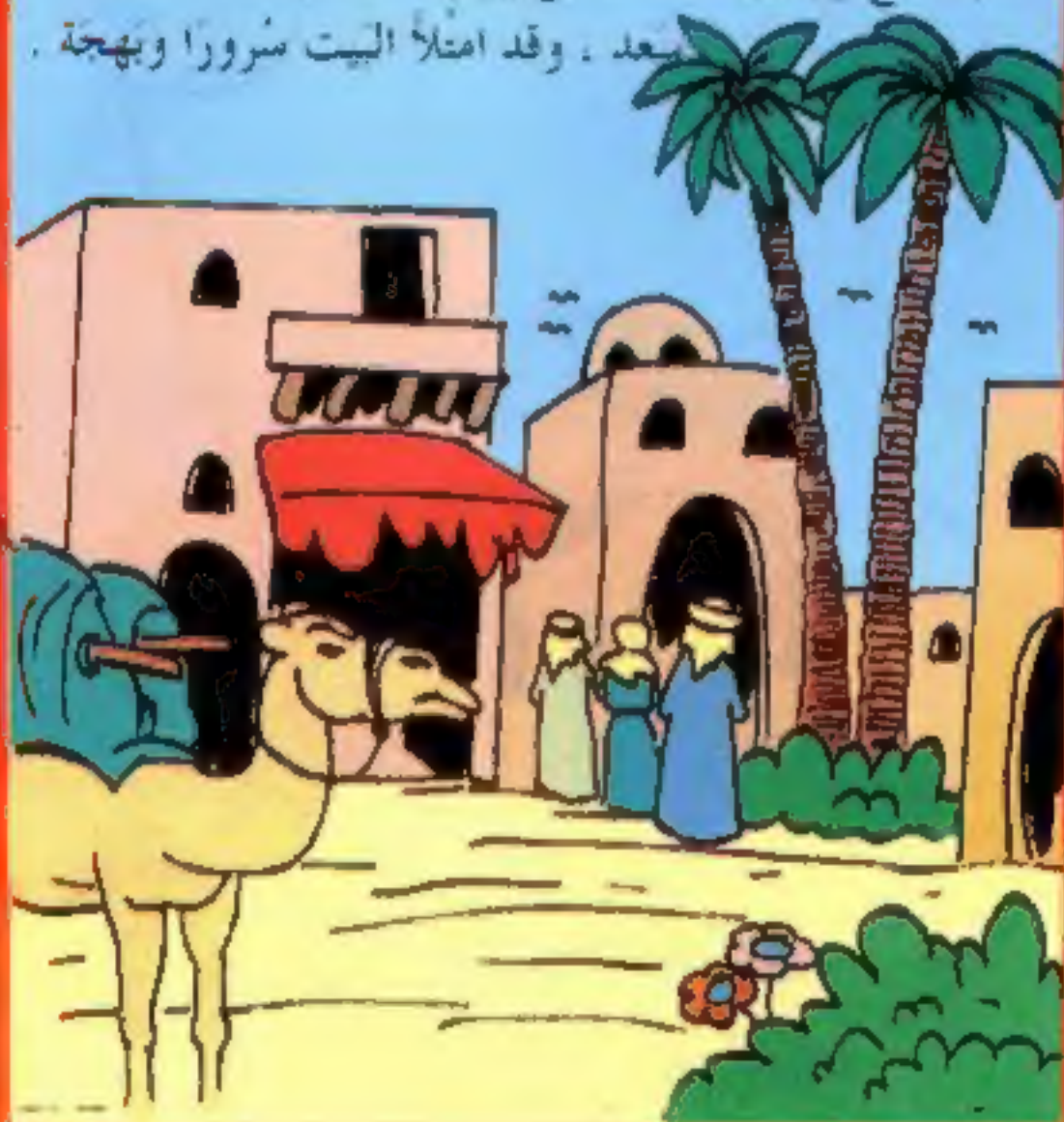
بسم الله الرحمن الرحيم

يا ووحيد الإنسان يا ذا الجلال والإكرام ، حملته أمه وحملته علي وحش وفصلته في غامض . ان اشكرني  
ولو اذلتك الي المصير . وان جاهدك علي ان تشرك بي ما ليس لك به علم ، فلا تطعهما  
وصاحبهما في الدنيا معروفا .

١ - في بيت من بيوت مكة ، كان يعيش رجل اسمه

مالك مع زوجته حمسة ، التي رزقها الله طفلا اسماء

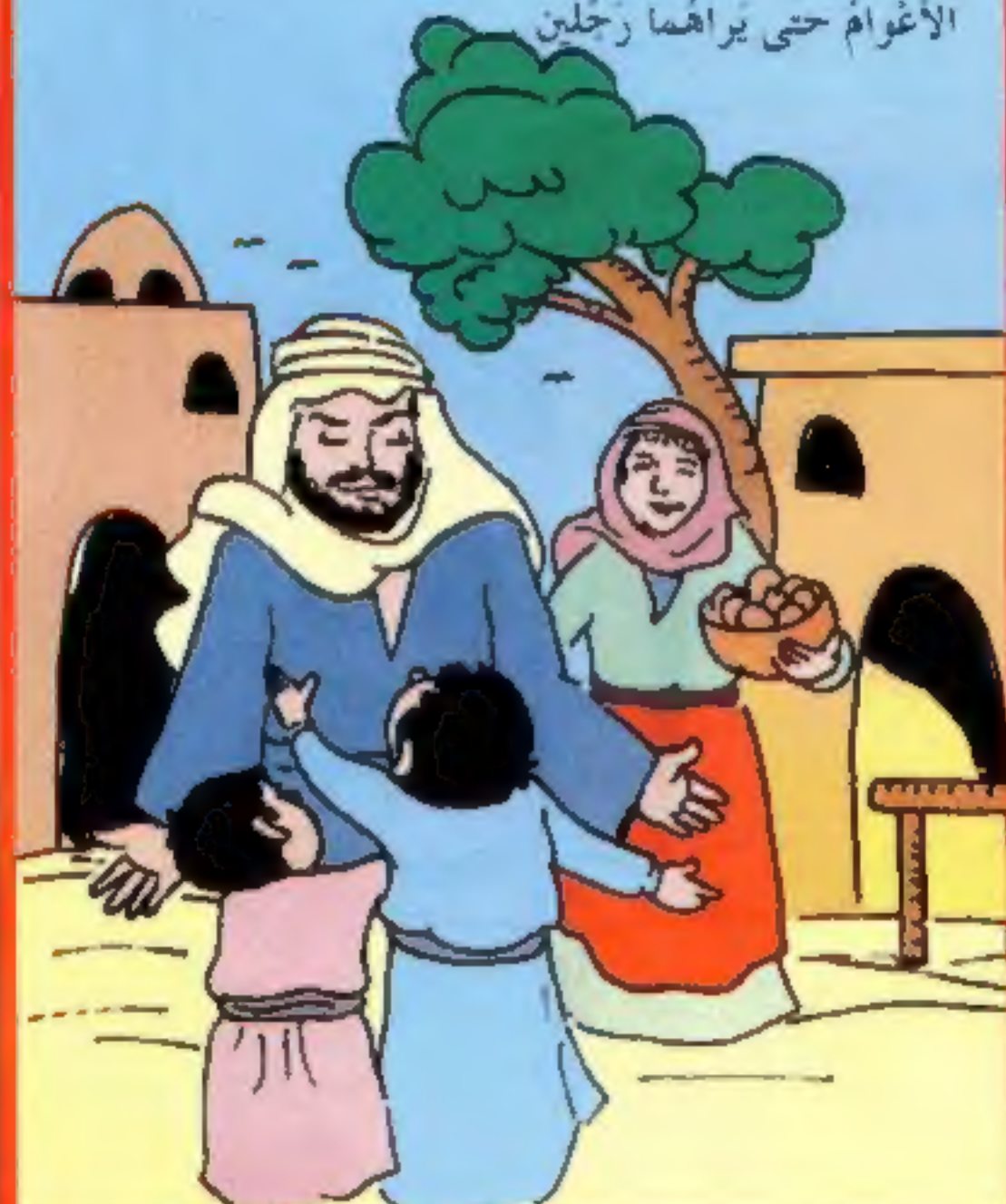
بعد ، وقد امتلأ البيت سرورا وبهجة .



٢ - وبعد سنوات رزقهم الله طفلا آخر أسمياه

عميرا ، وكان الأب سعيدا بولديه ، يتمنى أن تمضي

الأعوام حتى يراهما رجلين





٣ - شاء السميع العليم أن يموت الأب ، ويُصبح  
سعدًا وأخوه غميرًا يتيمين ، فعاشت أمهما لتربيتهما ،  
وقد لقيتا منها كلَّ حُبٍّ وحنان .



٤ - لما كبر سعد واشتدَّ عودُه ، أراد أن يقوم بعمل  
يرتق منه ، حتَّى يرعى أمّة وأخاه ، فعمل في صناعة  
البال .

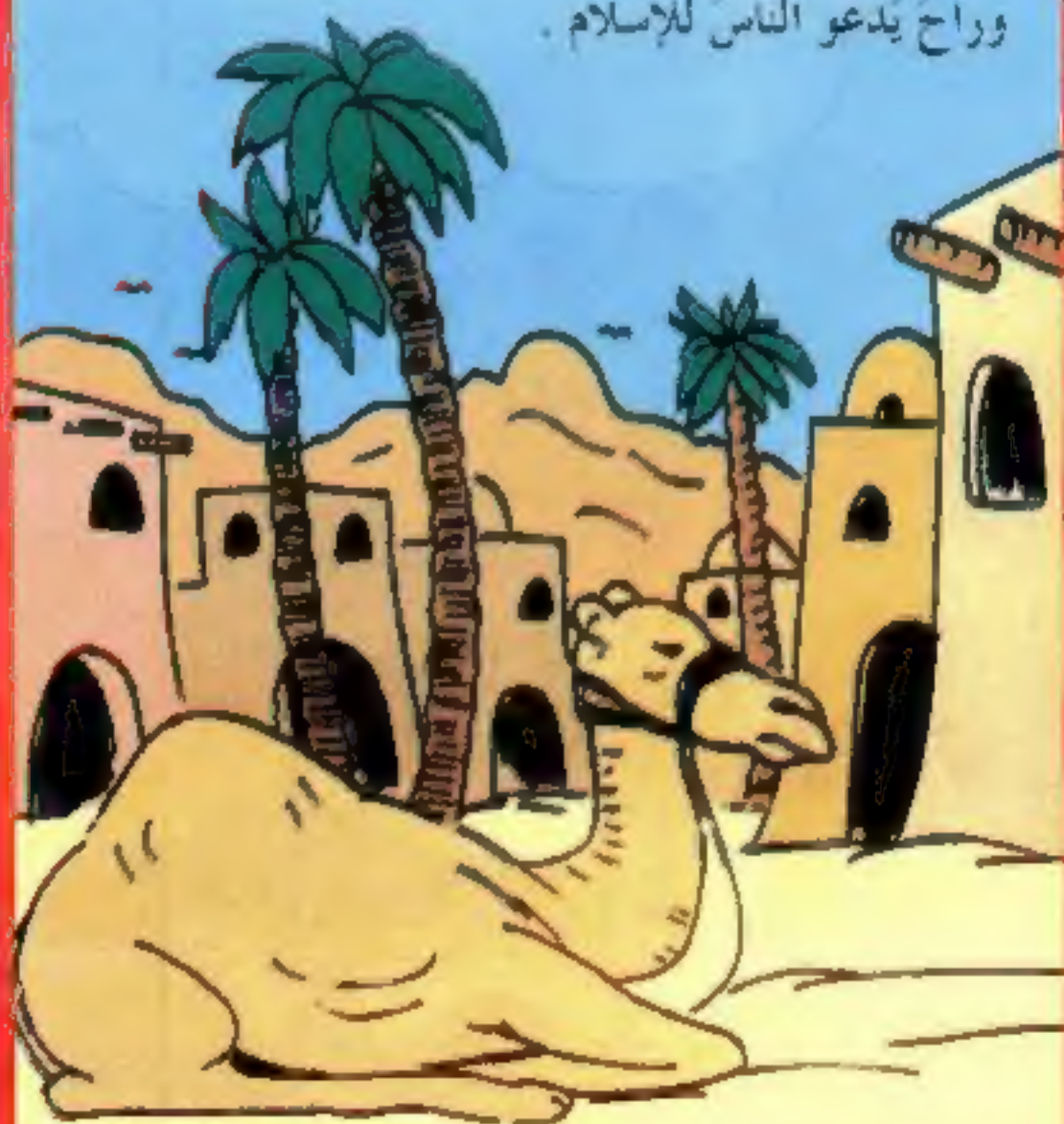


٥ - فكان يأتي بالحديد ويضعه في النار حتى يذبل ،  
ثم يطرّقه ويصنع منه النبال والسهام الجيدة . فكان يأتيه  
الناس من كل مكان للشراء .

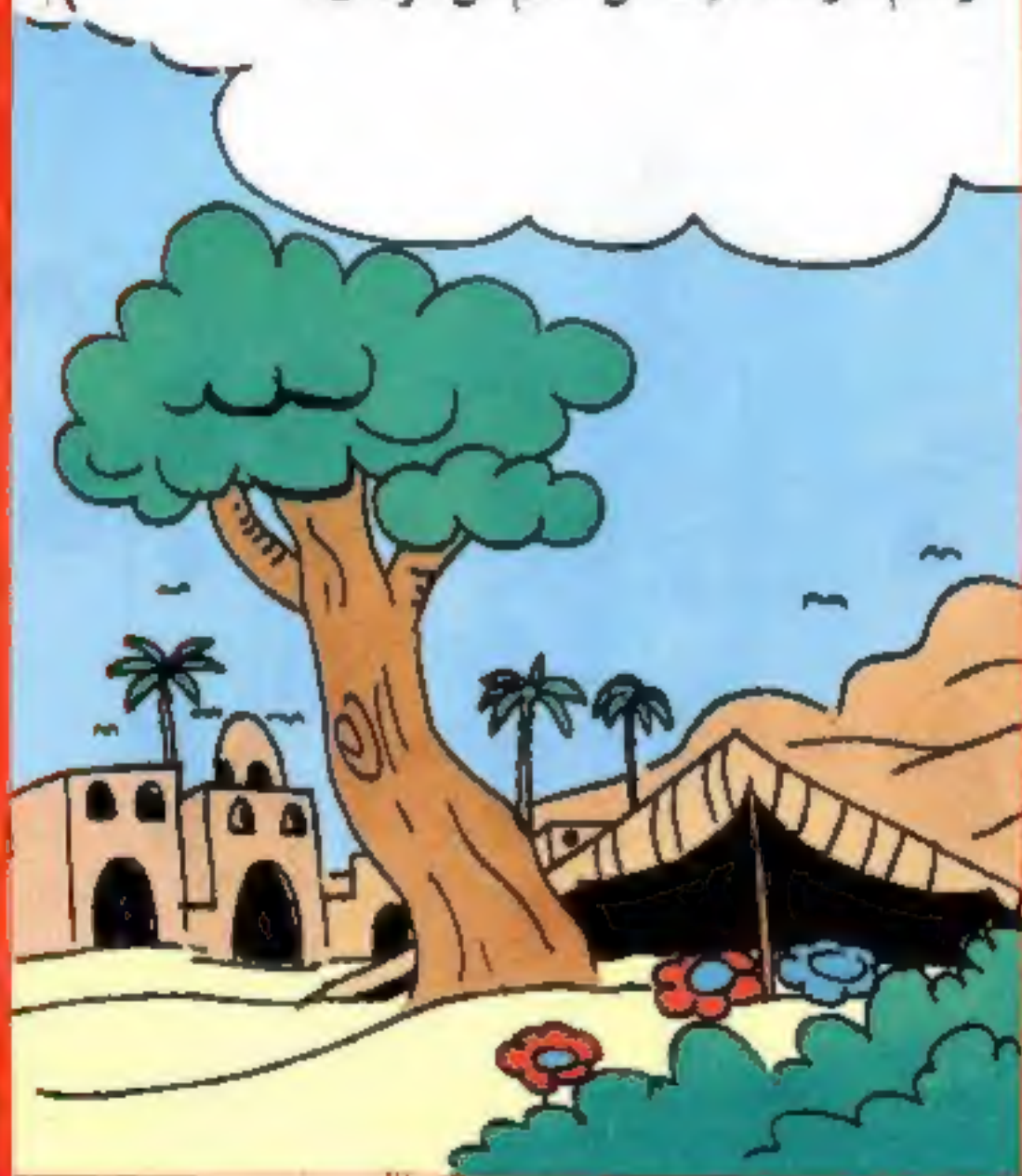




٦ - فلما أمر الله سبحانه وتعالى نبيه محمدا عليه  
الصلاة والسلام ، بالدعوة إلى الإسلام ، بدأ رسول الله  
يدعو الناس للإسلام سرا ، فأسلم أبو بكر الصديق ،  
وراح يدعو الناس للإسلام .



٧ - التقى أبو بكر بسعدٍ وحدثه عن الإسلام . فشرح  
الله صدره للإيمان ، وآمن برسول الله صلى الله عليه  
وسلم ، وكان ثالث من أسلم من الرجال .





٨ - وَحِينَ قَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
بِدْعَةِ النَّاسِ لِلْإِسْلَامِ فِي الْعَلَنِ ، شَاعَ الْخَيْرُ وَانْتَشَرَ ،  
وَعَلِمَ أَهْلُ مَكَّةَ بِالَّذِينَ الْجَدِيدِ ، الَّذِي جَاءَ بِهِ مُحَمَّدٌ .



٩ - فقام أهل مكة المشركون بضرب وتعذيب كل  
من يدخل في دين محمد ، وكان كل بيت يعاقب من  
آمن من أبنائه .

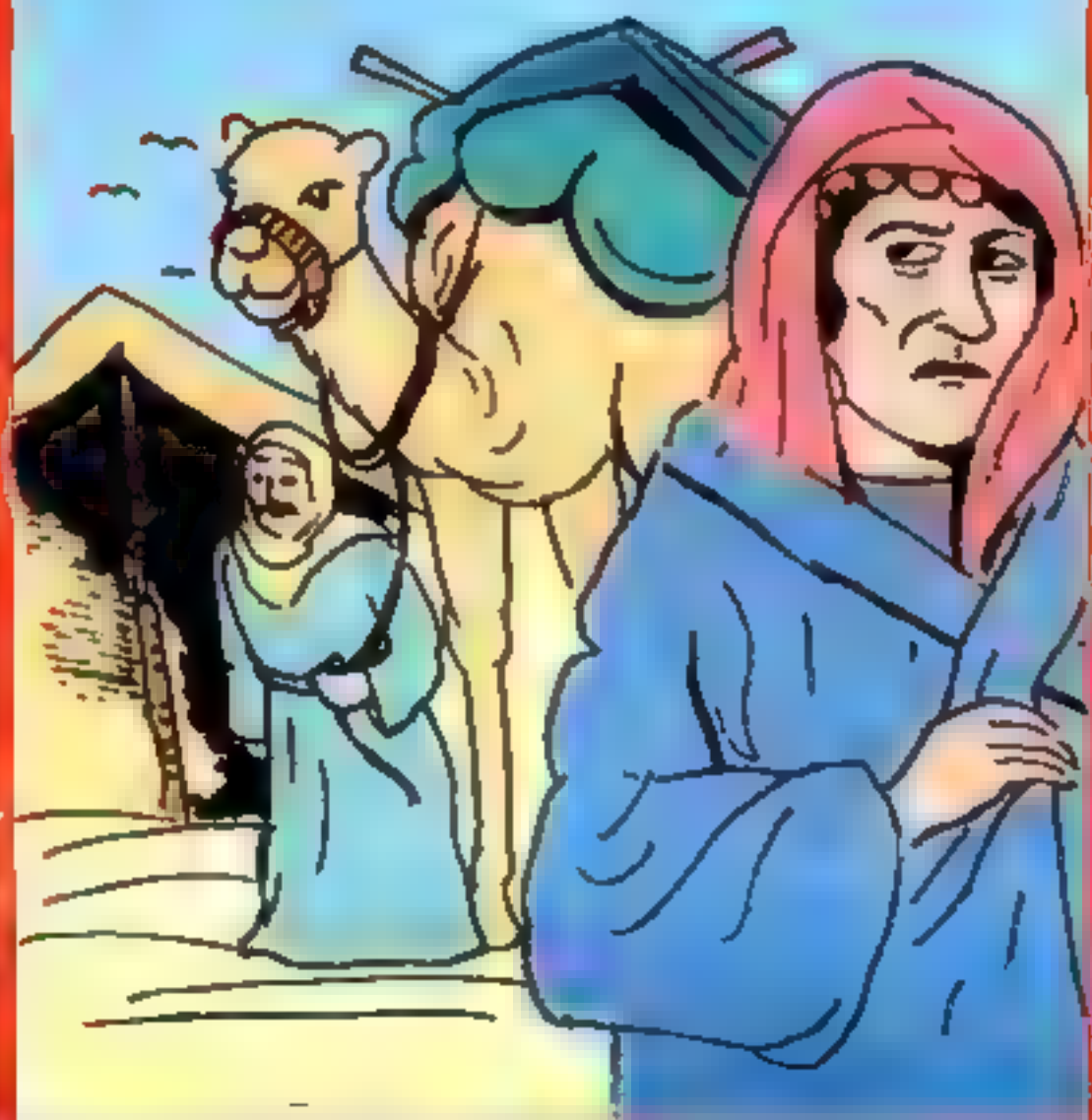


١٠ - وعلمت أم سعد أن ابها ترك ديس آبائه  
وأحداده ، ودخل في الدين الجديد الذي أتى به محمد ،  
فحزنت لذلك حزناً شديداً .





١١ - أرادت أم سعد أن تردّ ابها عن الدين الجديد ،  
وأن يعود لدين آباءه ، ولكن كيف ؟ إنها لا تستطيع أن  
تسلم أنها إلى رجال قريش ليُعذبوه ، كما يفعل الآخرون .



١٢ - فَكَّرَتْ كَثِيرًا فِي طَرِيقَةِ تَعْيِذِهِ دُونَ أَنْ تُؤْذِيَهُ ،  
فَاقْبَلَتْ عَلَى ابْنِهَا وَقَالَتْ لَهُ : يَا سَعْدُ .. إِذَا لَمْ تَرْجِعْ إِلَى  
دِينِ آبَائِكَ ، وَتَتْرُكَ دِينَ مُحَمَّدٍ ، فَبَأَنَّى سَأَمْتَعُ عَنْ  
الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ حَتَّى أَمُوتَ ، فَيَعِزُّوكَ النَّاسُ بِي .



١٣ - قال سعد : لا تفعلنى ذلك يا أمى ، فبأننى لن  
أترك دين الإسلام أبدا .

قالت له : سيقولون هذا قاتل أمه . ثم امتنعت الأم  
عن تناول الطعام والشراب ، وبقيت على ذلك يومين .





١٤ - وفي الصباح رآها سعد وقد بدا عليها إعياء شديد ، فقال لها :  
يا أمي ، والله لو كانت لك مائة نفس ، فخرجت نفساً نفساً ، ما تركتُ  
ديني هذا أبداً . فإن شئت فكلّي ، وإن شئت فلا تأكلّي . فلما سمعتُ أمه  
ذلك ، عادت إلى طعامها وشرابها ، فنزل الله تعالى في ذلك قرآناً .. أمر  
الله فيه المسلم بالإحسان إلى والديه وطاعتهم . أمّا إذا طلب الوالدان من  
ابنهما أن يشرك بالله فلا يُطعهما ، وعليه أن  
يعاملهما معاملة حسنة .



## قصص فكاهية للأطفال

## المجموعة الثانية

- |                             |                           |                          |
|-----------------------------|---------------------------|--------------------------|
| (١١) الخوي يحيى والشر يحوت  | (٢١) القاضي الطيب         | (١) بيت القارون          |
| (١٢) الغرباء الأحمق         | (٢٢) زينة خاتمة           | (٢) فرحة قشاج            |
| (١٣) الخروع الصغير          | (٢٣) الصفقات الكريمة      | (٣) الأمانة ترد لأصحابها |
| (١٤) حائل والقراءة          | (٢٤) لا يا لى             | (٤) القليل الصغير        |
| (١٥) القبيح الصغير          | (٢٥) قطعة الشيكولاتة      | (٥) الصليب والمسامحة     |
| (١٦) القلب الغنى            | (٢٦) الدودة ( ودودة )     | (٦) الأرنب والمقنعة      |
| (١٧) القديك تصب القمل       | (٢٧) غريف وقليقون         | (٧) نصيحة الخبير المصور  |
| (١٨) قطعة الصغيرة           | (٢٨) شجرة قشاج            | (٨) الثوب المارود        |
| (١٩) القراشة الصغيرة        | (٢٩) الاستيلاء للمام      | (٩) حبلو يمسك على القمل  |
| (٢٠) ثوب ثوب                | (٣٠) أنا أكلا             | (١٠) الصليب فى الصبيحة   |
| (٢١) ستان وتوبيا الممثل     | (٣١) لمن الورود           | (١١) الثوب المصور        |
| (٢٢) حلبة القيد             | (٣٢) القروحة الجديدة      | (١٢) القنفذ يحب القوم    |
| (٢٣) حمادة والى من ناسه     | (٣٣) السمكة والصياد       | (١٣) حيلة القديس والعلب  |
| (٢٤) رغوان وشجرة الثوب      | (٣٤) من يعطى حكما         | (١٤) اجل لوحدة           |
| (٢٥) نصيحة غير مبنية        | (٣٥) القمل القمل من القمل | (١٥) إيمان والقنفذ       |
| (٢٦) الطيبة الجديدة         | (٣٦) سحرى الشجاعة         | (١٦) الشرط العقول        |
| (٢٧) الأجرار الحرة          | (٣٧) الأسد والقرد         | (١٧) رحلة بلا عظام       |
| (٢٨) لحلاء والحنينة الصغيرة | (٣٨) القمل وفرس قهر       | (١٨) قهر والحنينة        |
| (٢٩) حديكة الحيواليت        | (٣٩) حبرة القمل           | (١٩) القرد للربى         |
| (٣٠) باع الدجاج             | (٤٠) القديس للربى         | (٢٠) الأسد فى الصبيحة    |

فكرة ورسوم الفنان :

شولى حسن

التمن ٥٠ قرشا

مكتبة مصير  
٣ شارع كامل عدنان - الجمالا

